

# Klasa 5a

**08.04.2020r.**

**Informatyka**

Temat: Projektujemy kartkę świąteczną

Drodzy uczniowie.

Znacie już edytor grafiki Paint .

Już niedługo Święta Wielkanocne. Korzystając z narzędzi dostępnych w programie Paint zaprojektujcie kartkę świąteczną, napiszcie krótkie życzenia. Zapiszcie plik jako KARTKA ŚWIĄTECZNA.

Wykonane zadanie proszę przesłać w załączniku do dnia 15 kwietnia 2020 r.

Proszę, aby dokument podpisać, np.: Kasia Kowalska, SP 16 kl.VA

Renata Dąbrowska

**08.04.2020r.**

**SŁOWIAŃSZCZYŻNA**

W pierwszych wiekach Średniowiecza wiele plemion wędrowało po obszarach Europy poszukując nowych siedzib. Na początku VI wieku , na terenach Europy Środkowej i Wschodniej zaczęli się osiedlać Słowianie.Zajmowali się hodowlą zwierząt i uprawa roli, dlatego na siedziby wybierali tereny nizinne.Dzięki kontaktom handlowym z sąsiednimi cywilizacjami -Frankowie i Bizancjum - doskonalili rzemiosło, ale również toczyli wojny, by powiększyć swoje terytorium i zdobyć łupy i niewolników.Doprowadziło to do podziału Słowian MAPA - str.110.

NA PAMIĘĆ

**ZACHODNI**

Polacy

Czesi

Morawianie

Łużyczanie

**POŁUDNIOWI**

Chorwaci

Słoweńcy

Serbowie

**WSCHODNI**

Plemiona ruskie

W IX wieku ukształtowało się najstarsze państwo zachodniosłowiańskie- Wielkie Morawy.

Władcy morawscy podbili plemiona zamieszkujące dzisiejsze Czechy, Słowację, Węgry,

Małopolskę.Przyjęli chrzest z państwa Franków.W X wieku na tym obszarze powstały dwie nowe monarchie zachodniej Słowiańszczyzny:

1.Czechy pod rządami Przemyślidów

2. Polska pod władza Piastów

3. Węgry - w IX wieku plemiona z Uralu wdarły się do Europy Środkowej i podbili część plemion słowiańskich. Pod rządami dynastii Apanów zbudowali państwo węgierskie.

Bułgaria - to koczownicze plemiona tureckie, które podbiły plemiona słowiańskie nad dolnym Dunajem

Ruś Kijowska - wokół Nowogrodu i Kijowa pojawili się skandynawscy wikingowie - WAREGOWIE. W IX wieku Ruryk przejął władzę w Nowogrodzie i dał początek dynastii Rurykowiczów., a Kijów stał się stolicą RUSI KIJOWSKIEJ.

DWA KRĘGI SŁOWIAŃSZCZYZNY

Władcy Słowian zachodnich - Polski, Czech, Węgier - przyjęli chrześcijaństwo za pośrednictwem Kościoła rzymskiego, łacińskiego, podległego papieżowi, a więc Kościoła katolickiego z pismem łacińskim.

Ruś Kijowska i Bułgaria przyjęły chrześcijaństwo od kościoła bizantyjskiego, greckiego czyli Kościoła prawosławnego. W piśmiennictwie posługiwali się cyrylicą - alfabetem słowiańskim, który opracował duchowny słowiański Cyryl - INFOGRAFIKA - STR. 113.

PRACA DOMOWA - ZESZYT ĆWICZEŃ

Ćw. 1, 2, 3 str. 50.

Pozdrawiam

Jolanta Dolecińska

## **Język polski**

**08.04.2020r.**

Temat: Co sływać i widać w Żelazowej Woli? - W. Chotomska "Muzyka Pana Chopina".

- Przeczytaj utwór "Muzyka Pana Chopina" (podręcznik str. 159);
- Napisz odpowiedź na pytania postawione w ćwiczeniach 1, 2 i 3 str. 160;
- Zapisz w zeszycie definicję uosobienia (podręcznik str. 160);
- Wpisz do zeszytu przykłady uosobień - kołyska śpiewała;
  - wiatr grał;
  - malwy nuciły
- Poszukaj w utworze jeszcze innych przykładów uosobień.
- Zadanie dla chętnych - ćw. 5 str. 160.

## **Muzyka**

**06.04-16.04.2020**

Temat: Piosenka jest dobra na wszystko!

Witajcie moi Drodzy. Czas jest niełatwy i jakoś musimy sobie radzić. W tym tygodniu spróbuję zarazić Was optymizmem, a nie ma nic tak podnoszącego na duchu - jak piosenka. Śpiewać każdy z Was potrafi, może nie każdy lubi, albo tylko tak udaje...

Teraz macie okazję przekonać się, jak to tak naprawdę jest z Waszymi wokalnymi umiejętnościami. Na początek wybrałam coś radosnego i z humorem, bo nic tak nam nie poprawia nastroju jak szczerzy śmiech. Piosenka już od dawna krąży w internecie, a teraz pora abyście Wy zaczęli ją śpiewać, a przy okazji zastosowali się do zalecenia " ZOSTAŃ W DOMU" .

Proszę odszukać na You Tubie piosenkę zespołu "Domatorzy" pt. " Zostań w domu" .

Tekst podaje poniżej i do ...śpiewu. Jeżeli znudzi Was śpiewanie w pojedynkę wyciągnijcie w to swoich najbliższych (niech też się wykażą i odczują na własnej skórze, że ta 5 z muzyki za śpiew, to

nie jest taka prosta sprawa...ale daje dużą satysfakcję).

I pamiętajcie - śpiewamy głośno, wyraźnie i z zaangażowaniem (szczególnie 5a!!!), bo niedługo zaliczenie :-)

Powodzenia!

#### TEKST PIOSENKI

##### ZESPÓŁ DOMATORZY: ZOSTAŃ W DOMU (03.2020)

1.Przez Włochy przybył do nas z Chin, pokonał piękne Tatry.

Wnet pozamykał sale kin, przedszkola i teatr.

Koncerty i spotkania nam odwołał lawinowo,

przenosi szybko się ten drań, metodą kropelkową.

Receptę mądrą od nas weź,

zatrzyma zbója taka pieśń.

REF:"Zostań w domu" i zaśpiewaj z nami tak,

"Zostań w domu"-niech wirusa trafi szlag.

Nie wylaż chyłkiem po kryjomu,

wyluzuj się i "Zostań w domu",

kochany

"Zostań w domu", "Zostań w domu"

i nie lataj tak jak ptak.

2.Rodzinnie niechaj płyną dni,

jak miło jest w pieleszach,

telefon milczy żona śpi i nikt cię nie pośpiesza.

Przy drzwiach wejściowych trzymaj straż,

kredytu nie płać raty,

gdy papier w toalecie masz to bardzoś jest bogaty,

Choć podróż w Polskę ci się śni

ty ręce mydłem umyj i...

REF:"Zostań w domu" i zaśpiewaj z nami tak,

"Zostań w domu" niech wirusa trafi szlag.

Seriale, książki,czas wokoło zjednoczą ci rodzinę całą,

dlatego

"Zostań w domu", "Zostań w domu"

i nie lataj tak jak ptak.

Rodaku

"Zostań w domu" dom to naszej walki front,

"Zostań w domu" nawet gdy wyłączą prąd.

Przeminie wirus apatyczny,

nadejdzie wyż demograficzny.

Polaku

"Zostań w domu", "Zostań w domu"

abyś w dobrym zdrowiu, abyś w dobrym zdrowiu

mógł niedługo z domu wyjść.

Dlatego zostań w domu i rób swoje

żeby było dokąd pójść.

#### **07.04.2020r.**

##### **Język polski**

Temat: Niespodziewana lekcja historii - "Duchy ze wzgórza Rabowników".

- Przeczytaj opowiadanie "Duchy ze wzgórza Rabowników" (podręcznik str.155);
- Zapisz w zeszycie krótkie odpowiedzi na pytania postawione w ćw. 3 str. 157;
- Zapoznaj się z zasadami zachowania w muzeum (str. 158);
- Wybierz się na wirtualną wycieczkę do wybranego przez siebie muzeum, a w zeszycie zapisz nazwę tego muzeum i informację - gdzie się ono znajduje.

#### **06.04.2020r.**

##### **WF**

##### **1. ROZGRZEWKĄ W MIEJSCU**

- BIEG W MIEJSCU 2 MIN -
- PRZYSIADY x 20
- SKIP A x 20 NA NOGĘ
- SKIP C x 20 NA NOGĘ
- WYMACHY NOGI DO PRZECIWNEJ REKI x 10
- JASKÓŁKA x 8 NA NOGĘ
- WYKROKI DO PRZODU x 8 NA NOGĘ
- ZAKROKI DO TYŁU x 8 NA NOGĘ

##### **2. CZĘŚĆ GŁÓWNA**

- Wykonać poniższy zestaw w jak najkrótszym czasie.

##### **50 PAJACYKÓW**

- 50 BRZUSZKÓW
- 40 PAJACYKÓW
- 40 BRZUSZKÓW
- 30 PAJACYKÓW
- 30 BRZUSZKÓW
- 20 PAJACYKÓW
- 20 BRZUSZKÓW
- 10 PAJACYKÓW
- 10 BRZUSZKÓW

##### **3. CZĘŚĆ KOŃCOWA - ĆWICZENIA USPOKAJAJĄCE**

- WSPIECIA NA PALCE x 10
- MARSZ NA WEWNĘTRZNYCH/ ZEWNĘTRZNYCH KRAWDZIACH STOPY - 30 SEK
- KOCI GRZBIET x 10
- FOKA ( leżenie przodem, wyprost ramion, wdech, powrót to pozycji wyjściowej - wydech) x 10

#### **06.04.2020r.**

Kochani:) Bardzo Wam dziękuję za zdjęcia z Waszymi cudownymi palemkami:) Moje serce się raduje, a łzy napływały do oczu kiedy mogłam zobaczyć również Was na zdjęciach. Tęsknię za moimi uczniami:) Dziękuję również Rodzicom za zaangażowanie i ciepłe słowa. To była trudna Niedziela Palmowa, jedyna....i na zawsze pozostanie w naszej pamięci.

Proszę Was abyście w zeszycie zapisali następujący temat:

Triduum Paschalne. (To co będzie pogrubione to przepiszcie do zeszytu :)

Od Niedzieli Palmowej do Niedzieli Wielkanocnej trwa Wielki Tydzień. W tym tygodniu ludzie wierzący w sposób szczególny przypominają sobie wszystkie wydarzenia mówiące o męce Jezusa Chrystusa.

Wielki Poniedziałek Wielki Wtorek, Wielka Środa - te dni poświęcone sakramentowi pojednania. Niestety, w tym roku nie mamy możliwości wyspowiadać się. Szczęśliwi Ci, którzy skorzystali ze spowiedzi podczas rekolekcji. Ale możemy skorzystać z tzw spowiedzi duchowej. Należy zrobić rachunek sumienia, następnie bardzo głęboko wzbudzić w sobie żal i chęć poprawy, wyznać w myślach Bogu swoje grzechy. Następnie zróbcie zadośćuczynienie, czyli zróbcie jak najwięcej dobrych uczynków, przeproście tych, którym zrobiliście przykrość. Taki mamy trudny czas.....ale spowiedź obowiązuje nas wszystkich, czynienie dobra również.

Wielki Czwartek - Jezus z apostołami spożył w Wieczerniku Ostatnią Wieczerzę, na niej ustanowił sakrament Eucharystii i Kapłaństwa. Po wieczerzy Jezus udał się na modlitwę do Ogrodu Oliwnego. Judasz przyprawia żołnierzy. Jezus jest aresztowany.

Wielki Piątek - Dzień śmierci Jezusa. Obowiązuje post ścisły. Jest to jedyny dzień, w którym nie ma na całym świecie Mszy Świętej. Jest tylko adoracja Najświętszego Sakramentu oraz adoracja Krzyża. W tym dniu milkną organy, nie używa się dzwonów. Pan Jezus w Najświętszym Sakramencie, z tabernakulum, przeniesiony do grobu.

Wielka sobota- Ciało Jezusa spoczywa w grobie. Jest to czas oczekiwania na Zmartwychwstanie. Wieczorem głoszona jest wieść, że Jezus Zmartwychwstał.

W tym roku nasz koszyczek nie będzie poświęcony przez kapłana:( Ale jak co roku szykujemy smaczne święconko. Tylko pobłogosławi je tata albo mama lub inna osoba dorosła....dziękując Bogu za dary które będziemy spożywać, jak jest woda święcona to poświęcić, jak nie to uczynić znak krzyża nad koszyczkiem

Kochani....starajcie się oglądać w mediach różne transmisje w mediach z uroczystości Triduum. W niedzielę Wielkanocną spożyjcie uroczyste śniadanko wielkanocne...a następnie zaplanujcie Mszę Świętą i połączcie się duchowo z kościołem, oglądając Eucharystię .

Życzę Wam i Waszym Rodzinom zdrowych i pełnych nadziei Świąt Wielkanocnych.

Módlcie się, za wszystkich chorych i dziękujcie Bogu za każdy dzień przeżyty w zdrowiu. Uważajcie na siebie. Z Panem Bogiem:) Anna Kafar

**07.04.2020r.**

**język angielski**

Mój adres mailowy : [elewandowskaskzola@o2.pl](mailto:elewandowskaskzola@o2.pl)

Temat : powtórzenie

15 kwietnia napiszecie test. Proszę powtórzyć :

Słownictwo z rozdziału 5 i stopniowanie przymiotników

W ramach powtórzeń wykonajcie ćwiczenia 2,3,4 ze strony 73 i ćwiczenia 1,2,3 ze strony 74 - podręcznik

**09.04.2020r.**

**język angielski**

Temat: powtórzenie

Dzisiaj wykonajcie ćwiczenia z ćwiczeniówki strona 30 i 31

Listę słówek dostaniecie na wasze maile, jeśli wyślecie do mnie adresy mailowe, na które mogę przysyłać materiały. Nie muszą podawać maili uczniowie, którzy do mnie już pisali lub wysyłałi

prace.

## ZADANIA PLASTYCZNE DLA KLAS Va, b, c, d, e

Witajcie Kochani!

Jak podobała Wam się podróż do starożytnego Egiptu? Obejrzelście film?  
Jeśli macie pytania do pracy, piszcie, podobnie jak wysyłacie prace na mój adres e-mail:  
[ola.ciuba1@gmail.com](mailto:ola.ciuba1@gmail.com)

Temat. Który wpisicie do zeszytu: **Starożytna Grecja**

(Poniższą notatkę przepiszcie, lub wydrukujcie i wklejcie do zeszytu)

W ciągu kilkunastu stuleci (ok.XII – I w. p.n.e.) trwania cywilizacji greckiej – od początku **epoki archaicznej** przez **okres klasycy** do **epoki hellenistycznej** – w sztuce dokonały się liczne przemiany. Powstała cywilizacja o kluczowym znaczeniu dla całej Europy. Na sztuki plastyczne wpłynęła filozofia – naśladowanie natury, idealne proporcje i harmonia, stosowanie reguł i podporządkowanie się wyznaczonym kanonom. **MIMESIS** – przedstawianie w dziełach sztuki tego, co doskonałe, wieczne i prawdziwe.

Okres klasyczny (V – IV w. p.n.e.) – rozkwit kultury i sztuki.

### MALARSTWO

Opiera się na malowaniu naczyń ceramicznych – szczególny typ twórczości, spotykany tylko w starożytnej Grecji – **malarstwo wazowe**. (podręcznik str. 78-79)

- **Tematyka malarstwa i sposób przedstawienia**: od uproszczonych form geometrycznych, przez motywy roślinne i zwierzęce, do scen z udziałem postaci ludzkich – sceny mitologiczne, historyczne, zawody sportowe, codzienne życie Greków
- **Rodzaje**:
  - **styl czarnofiguralny** – malowanie na tle naturalnej glinianej powierzchni naczyń postaci i motywów substancją, która po wypaleniu stawała się czarna
  - **styl czerwonofiguralny** – pozostawianie motywów dekoracyjnych w kolorze naczyń, pokrywanie substancją tła, które po wypaleniu stawało się czarne

### RZEŻBA

Stanowi jedno z najważniejszych osiągnięć kultury greckiej.

- **Rzeźba figuralna** – przedstawienia postaci ludzkich
- **rzeźba wolno stojąca** (posąg, który można obejrzeć z każdej strony) oraz **związana z architekturą** (*reliefy* – wypukłe bądź wklęsłe rysunki, *plaskorzeźby* zdobiące elementy budynków)
- Materiałami z początku były drewno i wapień, a następnie brąz i marmur. Stosowano również łączenie kości słoniowej, złotej blachy i szlachetnych gatunków drewna, w technice zwanej **CHRYZELEFANTYNA**.
- **Kanon** – reguły określające proporcje ciała; wysokość ustalana na podstawie wielkości głowy – 1 : 8 (tzn. głowa mieści się 8 razy w ciele), ukazywanie ludzkiego ciała w ruchu
- **Kontrapost (ZAPAMIĘTAJ)** – przedstawienie sylwetki w sposób naturalny, swobodny, niewymuszony (poprzez ugięcie nogi w kolanie i przeniesienie ciężaru ciała na drugą nogę oraz wygięcie tułowia w przeciwną stronę dla równowagi)

(Możesz spojrzeć na dzieła antycznych twórców i sprawdzić czy stosowano te reguły.

Najbardziej znani i ich dzieła:

- MYRON: *Dyskobol*, *Atena i Marsjasz*
- FIDIASZ: *Atena Partenos* (str. 71), *Zeus Olimpijski*, *Amazonka*, *plaskorzeźby tympanonów i fryzów Partenonu* (*Nike wiążąca sandały*, *Orfeusz i Eurydyka*)
- POLIKLET: *Doryforos* (str 104), *Amazonka*

### ARCHITEKTURA

(str. 70-74)

- **Świątynie poświęcone bogom**, usytuowane na wzgórzach (**Akropol** ateński – najświetniejsza wzgórze w Grecji) najświetniejsza – świątynia poświęcona **Atenie Partenos** – to **Partenon** (str.70 podręcznik)
- **Agora (rynek)** – miejsca spotkań i rozrywki
- **Materiał**: marmurowe i kamienne bloki łączone bez zaprawy murarskiej
- **Megaron** – budynek mieszkalny na prostokątnym planie z przedsionkiem wspartym na kolumnach
- **Portyki** – zadaszone, półotwarte korytarze biegnące wzdłuż budowli
- Kamienne **teatry** ze sceną i półokrągłą, wznoszącą się widownią o dobrej widoczności i akustyce, umieszczone na zboczach wzgórz (**Teatr w Epidauros** – str. 87)
- **Stadiony** do zawodów sportowych i **tory do wyścigów konnych** (hipodromy)

**TRZY PORZĄDKI ARCHITEKTONICZNE**, których różnice widać w ich najważniejszym elemencie, czyli budowie **kolumn**.

*Kolumnę tworzą trzy elementy: baza, trzon i głowica (kapitel). Trzon kolumny jest żłobkowany (są to tzw. kanelury)*

1. **Porządek DORYCKI** – najstarszy, najprostszy i najsurowszy. Kolumny podtrzymujące strop (belkowanie) są stosunkowo niskie, mają dużą średnicę (są szersze niż pozostałe). **Nie mają bazy** i dekoracji na kapitelach. Głowica wygląda jak spłaszczona poduszka (spójrz na kolumny Partenonu)
2. **Porządek JONSKI** – kolumny są wyższe i smuklejsze, co podkreśla inny typ żłobkowania. Baza złożona jest z kilku pierścieni, a kapitel ozdobiony jest skręconymi spiralami – są to ślimacznice (woluty)
3. **Porządek KORYNCKI** – kolumna smukła z kapitelem ozdobionym dekoracjami naśladującymi liście akantu(roślina często używana jako motyw zdobniczy)

#### • ZADANIE DLA WAS:

Narysuj w zeszycie trzy kolumny, podpisz który porządek przedstawiają (zrób to na jednej stronie, obróć zeszyt poziomo). Możesz użyć linijki. Użyj ołówka, zastosuj kontur. Skorzystaj z ilustracji w podręczniku – jest na str. 72, lub wpis w wyszukiwarce: *porządki architektoniczne starożytnej Grecji*. Czekam na zdjęcia prac :)

Zachęcam do udziału w konkursach plastycznych, szukajcie informacji o nich na stronie Szkoły w zakładce KONKURSY PLASTYCZNE.

Pozdrawiam Was serdecznie,

**03.04.2020r.**

**Historia**

NOWE PAŃSTWA NA ZACHODZIE EUROPY - TEMAT 18

Ten temat jest kontynuacją tematu nr 17, więc zaczynamy od powtórzenia.

PODZIAŁ MONARCHII KAROLIŃSKIEJ - 843r. - traktat w VERDUN .

Po śmierci syna Karola Wielkiego - Ludwika Pobożnego w 843r. Państwo rozpadło się na trzy odrębne:

PRACA Z MAPĄ- STR.102

1.Karol Łysy objął panowanie w zachodniofrankijskim- FRANCJA

2.Ludwik Niemiecki- wschodniofrankijskie - NIEMCY

3.Lotar -Italia- WŁOCHY

W nowych królestwach trwały walki o tron, wygasła dynastia Karolingów.Zanikła też władza cesarska na Zachodzie.

W X wieku król niemiecki Otton I zbrojnie ograniczył samodzielność książąt i hrabiów i umocnił granice państwa.

Największym sukcesem Ottona I było odnowienie Cesarstwa Rzymskiego.

W 962r. został koronowany przez papieża na cesarza Świętego Cesarstwa Rzymskiego Narodu Niemieckiego.Odtąd monarchia Ottona i jego następców była traktowana jak kontynuacja starożytnego Cesarstwa Rzymskiego.Jego granice obejmowały Niemcy, Austrię, część Szwajcarii, Holandii, Belgii i część północnych Włoch.W rządach oparł się na Kościele,podporządkował sobie papieża.

Jego wnuk - Otton III, panujący w latach 983 r.- 1002r.dążył do podporządkowania sobie całego świata chrześcijańskiego i do utworzenia imperium złożonego z Italii, Francji,Niemiec i Słowiańszczyzny.Koronowany został na cesarza w 996r. Uczynił Rzym stolicą. On wybrał papieżem swego kuzyna Grzegorza V.

W 1000 r. odwiedził Bolesława Chrobrego podczas Zjazdu w Gnieźnie.

Uniwersalizm Ottona III - idea stworzenia zjednoczonej chrześcijańskiej Europyz nadzieją na odrodzenie potęgi starożytnego Rzymu.

Niestety, zmarł przedwcześnie, a jego następca Henryk II prowadził wojnę z Bolesławem Chrobrym o Miłsko, Miśnię i Łużyce.

Zeszyt ćwiczeń

Ćw.3 str.48

I- C

II- D

III- D

Pozdrawiam

Jolanta Dolecińska

**03.04.2020r.**

**Język polski**

Temat: Spotkanie z Królową Wandą, która ma sekrety.

- Przeczytaj tekst pt. "Prawdziwa opowieść o Królu Kraku i Królowie Wandzie" str. 152;

- Wykonaj w zeszycie ćw. 1 str. 154.



**01.04.2020r.**

## **HISTORIA**

Państwo karolińskie - Temat 17

Po upadku Cesarstwa Zachodniorzymskiego w 476 r. na terenach zachodniej części Imperium Rzymskiego zaczęły osiedlać się plemiona barbarzyńskie, które tworzyły własne państwa. Największą rolę odegrało państwo Franków, którzy zajęli Galię. W 496r. Chlodwig- władca dynastii Merowingów przyjął chrzest. Zjednoczył plemiona Franków, a w 508 r. uczynił Paryż stolicą królestwa.

Ustrój, w którym państwo było uznawane za dziedziczną własność panującej dynastii to MONARCHIA PATRYMONIALNA.

W wyniku podbojów władzę przejęli KAROLINGOWIE- Pepin Mały objął władzę królewską.- pokonał Arabów i utworzył Państwo Kościelne w 756r.

Najwybitniejszym władcą był jego syn - Karol Wielki, który panował 46 lat. < 768r - 814r.>

-wzmocnił armię

- poszerzył granice państwa od rzeki Ebro w Hiszpanii do Łeby na wschodzie- Praca z mapą- s.102

-stolica - AKWIZGRAN- infografika,s. 105 Podręcznik

-podzielił państwo na hrabstwa

wprowadził obowiązkową służbę wojskową

wprowadził system monetarny- srebrny denar

ujednolicił prawo

przeprowadził reformę szkolnictwa- klasyczna łacina w nauczaniu- MINUSKUŁA KAROLIŃSKA- STR.104 -Podręcznik

w 800r. Papież koronował go na cesarza, gdyż chciał odbudować potęgę Cesarstwa Rzymskiego szerzył chrześcijaństwo

rozwój nauki i kultury

PODZIAŁ MONARCHII KAROLIŃSKIEJ - 843r.- traktat w VERDUN

Po śmierci jego syna - Ludwika Pobożnego w 843r. Państwo rozpadło się na trzy odrębne:

PRACA Z MAPĄ- STR.102

1.Karol Łysy objął panowanie w zachodniofrankijskim- FRANCJA

2.Ludwik Niemiecki- wschodniofrankijskie - NIEMCY

3.Lotar -Italia- WŁOCHY

Ten podział i znajomość mapy obowiązuje na sprawdzian!

Praca domowa - Zeszyt ćwiczeń

Ćw. 1. str.46

Ćw. 4 str.47w oparciu o zasługi Karola Wielkiego

Ćw.1 i 2. str. 48- mapa

Czekam na odpowiedzi.

Pozdrawiam

Jolanta Dolecińska

**02.04.2020r.**

## **Język angielski**

Proszę przesłać opis obrazka, w miarę możliwości, w pliku Dokument Microsoft Word na maila elewandowskaskola@o2.pl . Proszę się podpisać.

**02.04.2020r.**

## **Język polski**

Temat: Poznajemy Wandę, co nie chciała Niemca.

- Przeczytaj legendę pt. " Wandzie, co nie chciała Niemca" (podręcznik str. 151);
- Wykonaj w zeszycie ćw, 1 i 2 str.151;
- Przypomnij sobie najważniejsze cechy legendy (podręcznik str.151);
- Rozwiąż ćw. 3 str. 151;
- Zapamiętaj, co to jest wyraz wieloznaczny i przemyśl rozwiązanie ćw.4 i 5 str 151.
- Do połowy kwietnia prześlij na mojego maila opowiadanie napisane na podstawie jednego mitu poznanego na ostatnich lekcjach.

Dzień dobry

Podaję tematy na kolejny tydzień **02.IV – 8.IV**

### Lekcja 1

**Temat:** Miary, wagi i pieniądze.

Proszę prześledzić przykłady zamieszczone w podręczniku na stronie 100 i 101.

W zeszytcie zapisujemy temat z datą .

Następnie pod tematem lekcji w podobny sposób ( jak w przykładach) proszę rozwiązać **zadania 1, 2, 3, 4 str. 101 (podręcznik)**. Zadanie 5 dla chętnych.

Proszę zapisywać wszystkie działania .

### Lekcja 2

**Temat :** Miary, wagi i pieniądze – zadania.

Zapisujemy w zeszytcie temat lekcji i pod nim rozwiązujemy **zadania 6 i 7 str. 102** oraz „czy już umiem ?” **zadanie I, II, III str. 103**

Proszę zapisywać wszystkie działania .

### Lekcja 3

**Temat :** Miary , wagi i pieniądze – ćwiczenia.

W zeszytcie zapisujemy temat lekcji i pracujemy w ćwiczeniach

**Ćwiczenie 3 str. 126 ćw. 4,5,6,7 str.127 ćw. 7 str.128.** Pozostałe ćwiczenia dla chętnych.

### Lekcja 4

**Temat :** Średnia arytmetyczna.

1. Obejrzyjcie na stronie [pistacja.tv](http://pistacja.tv) dwa filmiki

- Średnia arytmetyczna (pomińcie ten przykład z temperaturami, bo tam są liczby ujemne)
- Średnia arytmetyczna – zdania.

Dodatkowo prześledźcie przykłady w podręczniku (ważne).

Zapisać w zeszytcie temat lekcji, pod tematem na kolorowo zapiszcie zdanie :

*Aby obliczyć średnią arytmetyczną liczb, dodajemy je, a otrzymaną sumę dzielimy przez ilość tych liczb.*

Pod zapisem rozwiążcie **zadanie 1 str. 105**. Zapisuj działania!

Pracujcie systematycznie ! Powodzenia!

---

**01.04.2020r.**

**WF (chłopcy)**

Lekcja znajduje się w załączniku na dole strony - *WF\_01.04.2020.pdf*.

-----

**03.04.2020r.**

**Biologia**

Lekcja znajduje się w załączniku na dole strony - Biologia 5a 2020-04-03

-----

**02.04.2020**

**TECHNIKA**

Proszę o zapisanie tematu w zeszycie. Temat lekcji: Powtórzenie wiadomości o materiałach - metale, tworzywa sztuczne kompozyty. Proszę o otwarcie podręcznika do techniki na str. 45. Jest tam powtórzenie wiadomości o materiałach. Przeczytajcie uważnie tekst zamieszczony na tej stronie. Proszę przypomnieć sobie również zrealizowane tematy z metalu, tworzyw sztucznych oraz materiałów kompozytowych od strony 30-43. Przećwiczcie sobie - „To umiem” -podsumowanie , które znajduje się na str. 46 w podręczniku do techniki.

Rozwiązania zapiszcie w zeszycie. Proszę ich nie przysyłać.

Na następnych zajęciach zamieszcze plik ze sprawdzianem z tch zagadnień.

Dziękuję za pracę.

Pozdrawiam. Irena Ławniczek

01.04.2020r.

Język polski

Temat: Powtarzanie zawsze w cenie!

- Zapoznaj się z tekstem zamieszczonym w podręczniku na str. 145 - 146;
- Wykonaj w zeszycie zadania 1-10 str. 146;
- Zadanie 11 str. 146 tylko dla chętnych.
- Proszę zachować zeszyty z notatkami z mitologii, bo jeszcze będą Wam potrzebne☐

**Język angielski**

**30.03 2020**

Temat : Praca z tekstem – słuchanie, czytanie , tłumaczenie

Words: earth, scientist, research, grow, plant, for example, arrive, across, limit, protect

1. Przepisz słówka do zeszytu słówek, dopisz znaczenie, naucz się
2. Przesłuchaj nagranie 2.36, bez podręcznika, nie denerwuj się jeśli nie rozumiesz wszystkiego, dopiero się uczysz
3. Otwórz książkę p.70 i przeczytaj tekst
4. Przetłumacz tekst

**Język angielski**

**01.04 2020**

Temat : Ćwiczenia w pisaniu

Words: landscape, behind, below, grass

Do tej pory mówiliśmy co widzimy na obrazkach, dzisiaj opisujemy obrazek.

1. Przeczytaj tekst na stronie 71 dotyczący obrazka po prawej stronie.

2. Znajdź obrazek, który chcesz opisać

3. Zanim przystąpisz do pisania pracy pomyśl, o czym chcesz pisać

Na przykład

- opisuję ogólnie, co pokazuje obrazek

In the picture I can see a man, a woman and a small dog. They are all sitting in a boat. The boat is sailing on the lake. The lake is big. There are tall trees behind the lake.

- opisuję, co robią osoby na obrazku

The man is talking on the phone. The woman is watching the landscape. The dog is sleeping.

There are also two children. They are swimming next to the boat.

- dodaję inne informacje np. wygląd osób, pogodę.

It's summer, the weather is beautiful, the sun is shining. The man and the woman are wearing shorts and t-shirts. The children are wearing swimming costumes.

- można dodać to, czego nie widzimy,

I think they are happy because they are having a fantastic holiday.

4. Na podstawie opisu w książce i podanego przeze mnie wzoru opisz wybrany obrazek, (50 do 120 słów)

## Język angielski

**03.04 2020**

Temat : Czytanie, słuchanie

Words : cloud, top, path, die, charity,

1. Przepisz słówka, sprawdź znaczenie, naucz się

2. Wykonaj ćwiczenie 1,2 p. 30 w ćwiczeniówce -

-----

## **31.03.2020r.**

Temat: Powtarzamy, utrwalamy i wzbogacamy naszą wiedzę o mitologii greckiej.

1. Przypomnij sobie, kim byli: Gaja, Reja, Kronos, Uranos, Zeus, Posejdon, Hades, Helios, Hera, Hestia, Demeter, Dedal, Ikar, Kora (Persefona), Hekate, Syzyf, Narcyz, Prometeusz, Orfeusz, Tezeusz, Herakles;

2. Wyszukaj informacje o Achillesie, Atenie, Afrodycie, Aresie, Tanatosie i Hefajstosie oraz zapisz najważniejsze o nich informacje;

3. Wypisz atrybuty kilku ważniejszych postaci z mitologii greckiej;

4. Wytlumacz związki frazeologiczne związane z mitologią grecką:

- stajnia Augiasza -

- pięta Achillesa -

- praca heraklesowa -

- róg obfitości -

- pod egidą -

- nić Ariadny -

- ikarowe loty -

- puszka Pandory -

- syzyfowa praca -

- olimpijski spokój -

- paniczny strach -

5. Wykonaj zadania zamieszczone na stronie

epodreczniki (kształcenie ogólne; szkoła podstawowa; język polski)

" Narodziny świata po grecku"

**30.03.2020r.**

### **Katecheza**

Temat: Jak po chrześcijańsku przeżyć Niedzielę Palmową w trudnych czasach ?

Kochani....żyjemy w bardzo trudnych czasach. Musimy być odpowiedzialni za siebie i dla innych. Siedzimy w domach, kto nie musi, nie wychodzi. Macie lekcje w domach, szkoły zamknięte. Dla ludzi wierzących pozamykane kościoły:( tylko 5 osób plus Ksiądz mogą uczestniczyć we Mszach Świętych.) Chcielibyśmy pójść na Mszę świętą, a nie możemy, a przecież idą Święta Wielkanocne. Co robić????

Już w niedzielę, 05 kwietnia, Niedziele Palmowa. Musimy ją przeżyć w sposób religijny, duchowy. My nie możemy iść do kościoła, ale kościół możemy mieć w naszym domu. Kilka rad jak przeżyć Niedzielę Palmową:

1. Jeżeli nie mamy palmy....musimy ją zrobić. Jeżeli mieszkacie w domkach z ogrodem, pozbierajcie patyczki, gałązki, może są już jakieś kwiatuszki i wykonajcie palmę własnoręcznie. Poprzyczepiajcie kwiatuszki z bibuły....palemki będą super.

- jeżeli mieszkacie w bloku, nie wychodźcie z domu, zróbcie palmy z tego co macie w domy np. bibuła, patyczki do szaszłyków, druciki, wstążeczki.....to będą najpiękniejsze palmy wielkanocne....Zróbcie zdjęcie i prześlijcie na mojego maila( na stronie szkoły) będę stawiać oceny.

2. W niedzielę Tata lub Mama wodą święconą pokropią palmę wypowiadając słowa: w Imię, Ojca i Syna i Ducha Świętego.. i postawią palmę w widocznym miejscu w domu.( jeżeli nie ma wody to bez) Następnie należy przeczytać fragment z Pisma Świętego o Uroczystym wjeździe Pana Jezusa do Jerozolimy ( Kto nie ma Pisma Świętego można znaleźć fragment w internecie)

Ksiądz Proboszcz zaproponował, że można palemkę przynieść w tygodniu do Kościoła, podpisaną, położyć gdzieś w kościele, księży poświęca i można odebrać po niedzieli.

3. Zaplanujcie z rodziną o której godzinie włączycie Mszę Świętą w telewizji lub na komputerze. (np. godz.11.00 program 1) są Msze naprawdę w różnych godzinach, zaplanujcie, aby nikt Wam nie przeszkadzał.

4. Podczas takiej Mszy Św. zachowujemy się tak, jak w kościele, stoimy, siedzimy, klęczymy, śpiewamy, odpowiadamy, modlimy się. Wyłączone telefony, radio itp.

Jesteśmy też ładnie ubrani. Nie jemy, nie pijemy. Łączymy się w sposób duchowy, wszystko zależy od nas, jak będziemy skupieni.

5. Dzieci przygotowujące się do I Komunii Świętej oraz do Sakramentu Bierzmowania, po Mszy Świętej wpisują w swoje dzienniczki datę i rodzice składają podpis, że wzięliście udział we Mszy Świętej. I tak proszę czynić w każdą niedzielę.

W przyszłym tygodniu podam wskazówki jak przeżyć duchowo Triduum Paschalne i Święta Wielkanocne.

Módlcie się o zdrowie dla całego świata !!!! Nie traćcie nadziei, z Bogiem jesteśmy bezpieczni.

Niech ten trudny czas będzie dla nas przemianą. Bądźcie grzeczne, dobrze się uczcie, nie ściągajcie na lekcjach:) Modlę się za Was i za Wasze rodziny.....i poproszę o modlitwę ..... Z Panem Bogiem:) Czekam na Wasze palemki:)

w razie pytań piszcie na maila:):):):) Wasza katechetka Anna Kafar

**30.03-03.04.2020r.**

## **Muzyka**

Temat: Audycja muzyczna -ślādami Mozarta

Ten tydzień upłynie nam przy dźwiękach muzyki jednego z największych europejskich kompozytorów wszech czasów - Wolfganga Amadeusza Mozarta.

Na początek zapraszam Was do TVP KULTURA, gdzie 31.03.20r. o godz.14.25 będzie emitowany program z cyklu "Ślādami wielkich kompozytorów". Bohaterem odcinka będzie W.A.Mozart.

Uczniowie klasy 5 mogą dodatkowo przeczytać rozdział z podręcznika do muzyki poświęcony Mozartowi.

Macie cały tydzień na zaznajomienie się z twórczością tego niezwykłego muzyka, który pomimo różnych przeciwności losu był zawsze uśmiechnięty, wesoły, czasami niepoważny, ale we wszystkim szukał radości i zadowolenia.

Nam też, w obecnej sytuacji, potrzeba wiele optymizmu. Proponuję czerpać go pełnymi garściami z utworów Mozarta.

Do wysłuchania i przyswojenia podaję następujące utwory (jeden na każdy dzień tygodnia):

- serenada "Eine kleine Nachtmusik" - "Małe nocne muzykowanie"
- sonata fortepianowa "Marsz turecki"
- opera "Czarodziejski flet" - aria Królowej Nocy
- Symfonia g-moll nr 40 KV 550, cz.I: Molto allegro
- "Requiem" fragment "Lacrimosa"

Piąty utwór, który zalecam Wam do wysłuchania, to ostatni w twórczości Mozarta.

Do ostatniego tchnienia komponował "Requiem". Sam sobie powtarzał: "...nuta po nucie, dopóki trwa życie, trwa muzyka..."

Mogłoby się wydawać, że skoro był geniuszem, cieszył się łatwym życiem. Tak jednak nie było. Przeciwnie, miał wiele kłopotów, a także wielu nieprzyjaciół. Dlatego na temat przyczyn śmierci krążą różne teorie.

Mówi się, że najjaśniejszy płomień wypala się najszybciej. Rzeczywiście przeszedł wiele chorób i nie dożył 36 urodzin. Ale w tym czasie podróżował po całym kontynencie i napisał muzykę, którą dzisiaj grają orkiestry całego świata. A wiecie dlaczego? Dlatego, że nie traktował tego wyłącznie jako pracy na zamówienie, ale w napisanie tych melodii włożył wiele serca i inteligencji. Dla niego komponowanie nie było jedynie pracą...było po prostu jego życiem!

A Wasza praca, po zapoznaniu się z Mozartem, będzie polegała na...

W domciu - sobota

Wybiorę dowolny utwór Wolfganga Amadeusza Mozarta i przy cudownych dźwiękach muzyki tego optymistycznego kompozytora z niegasnącym uśmiechem na swojej twarzy... zetrę kurze ze wszystkich półek i szafek w moim pokoju - zdjęcia mile widziane :-)

**30.03.2020r.**

Kochani to już trzeci tydzień naszych zmagañ. Wierzę, że systematycznie odwiedzacie naszą „szkołę na odległość” i pracujecie zgodnie z zaleceniami nauczycieli. Wszystkim Wam życzę wytrwałości i wiary w to, że kiedyś będzie normalnie, czyli tak jak dawniej. Starajcie się pracować samodzielnie nie obciążając zbyt rodziców. W razie jakichkolwiek trudności zawsze możecie się ze mną komunikować przez pocztę mailową. ( [matimaj24@wp.pl](mailto:matimaj24@wp.pl) )

Temat: Krajobraz Wyżyny Krakowsko- Częstochowskiej

- Odszukaj na mapie Polski Wyżynę Krakowsko - Częstochowską ( zauważ , że nazwa wyżyny pochodzi od dwóch miast położonych na jej krańcach: północnym i południowym )
- Ten region naszego kraju nazywany jest często „krainą białych skał”. Sprawdź , jakie to skały i w jakich warunkach powstawały. ( podręcznik str.69 )
- Skały, o których mowa w punkcie 2 ulegają rozpuszczaniu przez wody opadowe zawierające dodatkowo dwutlenek węgla z powietrza. Proces ich rozpuszczania nosi nazwę krasowienia.
- Przez miliony lat w wyniku rozpuszczania skał wapiennych powstały w nich liczne formy krasowe - powierzchniowe ( proszę o odszukanie ich w Internecie : Dolina Prądnika, Maczuga Herkulesa i Igła Deotymy) oraz podziemne ( Grota Łokietka )
- Dodatkowo w jaskiniach tworzą się bardzo ciekawe formy naciekowe ( stalaktyty, stalagmity i stalagnaty; 1cm takiego sopelka rośnie 100 lat, sprawdź, czym różnią się od siebie te formy - podręcznik str. 70 )
- Na wapiennych wzgórzach, pomiędzy Krakowem, a Częstochową znajdują się liczne średniowieczne zamki tworzące Szlak Orlich Gniazd. ( nazwa wiąże się z faktem zakładania gniazd przez orły wysoko na skałach )
- Na południu wyżyny utworzono najmniejszy z polskich parków narodowych - Ojcowski Park Narodowy, którego symbolem jest nietoperz.
- Teraz odwiedź stronę „ Oczami podróżnika” ( podręcznik str.72 - 73 )
- W zeszycie przedmiotowym proszę sporządzić krótką notatkę z podanych przeze mnie punktów od 1 do 7 ( wystarczy siedem zdań )
- Wypełnij zadania z zeszytu ćwiczeń z tego tematu.

Praca domowa dodatkowa:

Wymień kilka zamków ze Szlaku Orlich Gniazd ( mile widziane zdjęcia )

Życzę przyjemnej pracy! Pozdrawiam Anna Majewska

-----  
**27.03.2020r.**

### **Język polski**

Temat: Orfeusz i Eurydyka - historia miłości silniejszej niż śmierć.

- Przeczytaj mit o Orfeuszu i Eurydyce - Mitologia" J. Parandowski (biblioteka.kijowski.pl)

- Napisz streszczenie przeczytanego mitu.

- Nie zapomnij napisać, że

- Orfeusz był królem Tracji i pierwszym człowiekiem, który zszedł do Hadesu;

- Eurydyka była piękną nimfą .

- Proszę zakończyć czytanie "Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa".

**27.03.2020r.**

### **Historia**

ISLAM - TEMAT 16

Arabowie zamieszkiwali pustynie i nieurodzajne tereny Półwyspu Arabskiego. Prowadzili koczowniczy tryb życia. Głównym zajęciem było pasterstwo- hodowla wielbłądów i owiec. Na terenach bogatszych w wodę powstawały miasta. Zatrzymywały się tam karawany kupieckie z Indii, Chin i wschodniej Afryki. Najważniejsze miasta to: Mekka i Medyna.

W VII wieku żył w Mekce kupiec Mahomet, który został założycielem nowej religii, zwanej islaem. W



języku arabskim oznacza „poddanie się woli Boga”

Mahomet nauczał, że istnieje tylko jeden wieczny i wszechmocny Bóg Allah i wszystko dzieje się z jego woli. Wyznawcy Allaha powinni modlić się, pomagać ubogim, odbyć pielgrzymkę do Mekki-swiętego miasta Arabów. Mahomet zapewniał swoich wyznawców, że został wybrany przez Allaha prorokiem, by w jego imieniu nauczać. Wyznawców tej wiary nazywamy muzułmanami, czyli poddanymi woli bożej. Wszystkie nauki Mahometa zostały spisane w świętej księdze islamu, zwanej KORANEM - „nie ma Boga prócz Allaha, a Mahomet jest jego prorokiem” - słowa modlitwy muzułman.

- utworzyli państwo, obejmujące większą część Półwyspu Arabskiego.

- rozpowszechnili dzieła starożytnych uczonych pomiędzy Indiami i Chinami a Europą.

- spopularyzowali znane w Mezopotamii i Egipcie metody nawadniania pól.

- udoskonalili system zapisu cyfr stosowany do dziś - cyfry arabskie

## ZESZYT ĆWICZEŃ

Ćwiczenie 1 s. 44

oś liczbowa - C- narodziny Jezusa- ok. I wieku

A - upadek Cesarstwa Rzymskiego na Zachodzie - 476 r.

D - ucieczka Mahometa z Mekki do Medyny -622r.

B - początek rządów kalifów w państwie arabskim -632r.

Ćwicz.2

I - .....B

II - .....A

III - ....D

Ćwicz. 3

A - PRAWDA

B - PRAWDA

C --- FAFSZ

D - PRAWDA

Pozdrawiam

Jolanta Dolecińska

## **Biologia**

**27.03.2020r.**

Temat: Tkanki roślinne (1).

Po przeczytaniu tekstu w podręczniku zwróć uwagę na:

- rodzaje tkanek roślinnych,
- przystosowanie w budowie tkanek roślinnych do pełnienia określonych funkcji,
- miejsce występowania tkanek roślinnych.

**Już wiesz**, że rośliny to organizmy zdolne do wytwarzania pokarmu. Patrząc na roślinę, widzisz łodygę, liście, kwiaty i owoce. Są to organy roślinne zbudowane z tkanek.

**Tkanka to zespół komórek o podobnej budowie, wykonujących określone zadania.**

Na dobry początek zapisz w zeszycie przedmiotowym temat lekcji i powyższą notatkę. Następnie

wykonaj zadania 1 i 2 ze strony 62 w zeszytcie ćwiczcń oraz zadanie 3 (a i b) ze strony 63.

Pozdrawiam

Magdalena Alama

**26.03.2020r.**

**Język polski**

Temat: Co wydarzyło się w labiryncie Minotaura?

- Przeczytaj cały mit "Dzieje Tezeusza" - "Mitologia" J. Parandowski (biblioteka.kijowski.pl)

- Sporządź notatkę tylko z tej części mitu, w której znajdują się następujące informacje:

- a) dzieciństwo Tezeusza;
- b) Minos w Atenach;
- c) podróż Tezeusza na Kretę;
- d) miłość Ariadny i syna Ajgeusa;
- e) wyprawa do Labiryntu;
- f) powrót do Aten'

**MATEMATYKA od 26.03 - 1.04 2020**

Lekcja 1

Temat : Kalendarz i zegar

Obejrzyj na stronie

<https://pistacja.tv/wideolekcje/matematyka/szkola-podstawowa-iv-vi/obliczenia-praktyczne/plmat022>

-czas filmy:

Jednostki czasu

Obliczenia zegarowe

Czas i kalendarz

Obliczenia kalendarzowe

Następnie zapiszcie w zeszytcie do matematyki temat i rozwiążcie pod nim zadania: (podręcznik)

- Zadanie 1 poziom A podpunkty a), b), c)
- poziom B podpunkty a), b), c)
- poziom C podpunkty a), b), c)
- poziom D podpunkty a), b), c) strona 96

Zadanie 2 poziom A podpunkty a), b), c) strona 96

Lekcja 2

Temat: Kalendarz i zegar - zadania

Zapiszcie w zeszytcie temat i rozwiążcie zadania

Zadanie 3, 7 strona 97

Zadanie 8 strona 98

Zadanie 12 strona 99

Lekcja 3

Temat : Ćwiczenia w obliczaniu czasu.

Do zeszytu zapisujecie temat , a dzisiaj pracujecie w ćwiczeniach.

Do wykonania ćwiczenia:

3 str. 123

4 str.124

6 str. 125

8 str. 125

Lekcja 4

Temat : Kalendarz i zegar - utrwalenie wiadomości

Zapisujecie do zeszytu temat i rozwiązujecie pod nim zadania

Z podręcznika Czy już umiem? I, II, III str.99

W ćwiczeniach 5 i 7 str. 125 .

Reszta ćwiczeń dla chętnych.

Milej pracy

## **Język angielski**

**27.03 2020**

Temat : The Superfriends- integracja umiejętności językowych

Words: world, cage, ready, wake up, hungry, important, before, scream

1. Przesłuchaj nagranie 2.23 przy zamkniętej książce
2. Otwórz książkę p. 69 , przeczytaj komiks i przetłumacz
3. Przesłuchaj jeszcze raz tym razem przy otwartej książce, zwróć uwagę na wymowę
4. Wykonaj ćwiczenie 6 p. 69
- 5 Odpowiedz ustnie na pytania dotyczące tekstu:
  - Where are the Superfriends?
  - What is the beach like?
  - What does Birdy like?
  - Who is the strongest in the team?
  - What animal is Mr Squeakers?
  - Where is Mr Squeakers?
  - What is happening with Mr Squeakers?
  - What is Captain doing on the beach?
  - What is more important than the radio?
  - Why are the people screaming?
  - What is Mr Squeakers doing in picture 7?
  - What is Mr Squeakers like at the end of the story?

Nie odpowiadamy pełnym zdaniem, odpowiadanie pełnym zdaniem jest sztuczne a my staramy się traktować język angielski naturalnie, spontanicznie, swobodnie .

## **Język angielski**

**25.03 2020**

Temat : Utrwalanie stopniowania

Odpowiedzi do zadań na „kartkówce”. Proszę sobie sprawdzić  
I 1 shorter 2 more dangerous 3 more intelligent 4 bigger  
II 1 the fastest 2 the most interesting 3 the tallest 4 the most exciting  
III 1 tall 2 big 3 fat 4 strongest 5 most intelligent 6 more exciting

Wykonaj następujące ćwiczenia i nadal utrwalaj stopniowanie przymiotników  
Podręcznik Ex. 7,8 p. 66, Ex. 2 p. 68

**25.03.2020r.**

INFORMACJE DO ZADAŃ PLASTYCZNYCH.

Kochani!

Mam nadzieję, że radzicie sobie dzielnie. Zadania plastyczne, które umieszczone zostały w zeszłym tygodniu obowiązują również w tym, tzn. 23-27.03. Na lekcjach często pracujemy nad efektem przez dwa zajęcia, nie widzę powodu, by skracać Wam ten czas.

Termin wykonania pracy plastycznej to 31.03. Nie wiem jeszcze czy będę potrzebowała zdjęć Waszych prac, żeby móc je ocenić. Wszystkie prace, które w czasie nauki zdalnej będziecie wykonywać w domu, składajcie proszę do jednej teczki, będą potrzebne do oceny. Analiza obrazu -klasy VI - do 03.04.

Po tych terminach pojawi się dla Was kolejne zadanie. Nie odkładajcie proszę tej pracy, bo „nie wiadomo kiedy wrócimy do szkoły”. Może być tak, że za moment będzie trzeba przesłać ich zdjęcia na wskazany adres mailowy.

Życzę Wam dużo optymizmu i uśmiechu. Mam nadzieję, że ta ekspresja twórcza będzie okazją do relaksu :)

Pozdrawiam Was serdecznie,  
Aleksandra Ciuba

**25.03.2020r.**

**Język polski**

Temat: Jak siła i pomysłowość pomogły Heraklesowi w wykonaniu dwunastu prac.

- Przeczytaj mit o Heraklesie;
- Napisz notatkę, w której zamieścisz między innymi następujące wiadomości:
  - a) Dzieciństwo Heraklesa;
  - b) Powstanie Drogi Mlecznej;
  - c) Broń Heraklesa;
  - d) Zbrodnia popełniona na rodzinie przez bohatera;
  - e) Kara wyznaczona przez wyrocznie delficką;
  - f) 12 prac Heraklesa (krotki opis)
- Wytłumacz znaczenie związków frazeologicznych: stajnia Augiasza. praca heraklesowa.

**24.03.2020r.**

**WF**

1. ROZGRZEWKA W MIEJSCU

- BIEG W MIEJSCU 2 MIN
- PAJACYKI x 20
- SKIP A x 20
- SKIP C x 20
- WYMACHY NOGI DO PRZECIWNEJ REKI x 10
- JASKÓŁKA x 8
- WYKROKI DO PRZODU x 8
- ZAKROKI DO TYŁU x 8

2. AMRAP 20 MIN – As many rounds as possible – jak najwięcej rund w 20 MIN

5 Push-up – pompka

10 - Air Squat – przysiad z wykorzystaniem własnego ciała

15 Sit-up – skłon tułowia w przód z leżenia do siadu

3. Ćwiczenia uspokajające.

- UKŁON JAPONSKI
  - siad klęczny
  - skłon w przód (ukłon) + wyciągnięte ramiona do przodu
  - głowa między ramionami • palce „maszerują” do przodu .
- Siad klęczny
- przeniesienie ramion przodem w górę (lub bokiem w górę) + wdech nosem
- powrót do pozycji wyjściowej + wydech ustami .
- Siad klęczny • przejście do klęku (prostego) z jednoczesnym przeniesieniem ramion bokiem w górę lub przodem w górę (wdech nosem)
- powrót do pozycji wyjściowej (wydech ustami)

24.03.2020r.

Temat: Zwykli i niezwykli bohaterowie mitu "Dedał i Ikar"

- Przeczytaj mit o Dedalu i Ikarze;
- Sporządź notatkę, w której zamieścisz następujące informacje:
  - a) Kim byli tytułowi bohaterowie mitu?;
  - b) Gdzie się znajdowali i jakie mieli zamiary?;
  - c) Czym się zajmował Dedał i z czego słynął?;
  - d) Jaką przestrożę dał synowi ojciec przed wspólnym lotem?;
  - e) Jak i dlaczego skończyła się ich wyprawa?
- Wyjaśnij znaczenie związku frazeologicznego - ikarowe loty.

*Joanna Popielska*

23.03.2020r.

Szczęść Boże. Witam Was w tym niestety trudnym czasie. Aby nie zapominać o religii wysyłam Wam zadanie. Przeczytajcie fragment Ewangelii : „Kuszenie Jezusa” i proszę Was zróbcie z tego notatkę w zeszycie.

Proszę Was również o codzienną modlitwę za świat, za ludzi chorych, za lekarzy, policjantów i inne służby, które narażają się , aby ratować innych.

Z Panem Bogiem Anna Kafar

## Kuszenie Jezusa<sup>1</sup>

4

1 Wtedy Duch wyprowadził Jezusa na pustynię, aby był kuszony przez diabła. 2 A gdy przepełcił czterdzieści dni i czterdzieści nocy, odczuł w końcu głód. 3 Wtedy przystąpił kusiciel i rzekł do Niego: «Jeśli jesteś Synem Bożym, powiedz, żeby te kamienie stały się chlebem». 4 Lecz On mu odparł: «Napisane jest: Nie samym chlebem żyje człowiek, lecz każdym słowem, które pochodzi z ust Bożych»<sup>2</sup>.

5 Wtedy wziął Go diabeł do Miasta Świętego, postawił na narożniku świątyni<sup>3</sup> 6 i rzekł Mu: «Jeśli jesteś Synem Bożym, rzuć się w dół, jest przecież napisane: Aniołom swoim rozkaże o tobie, a na rękach nosić cię będą, byś przypadkiem nie uraził swej nogi o kamień»<sup>4</sup>. 7 Odrzekł mu Jezus: «Ale jest napisane także: Nie będziesz wystawiał na próbę Pana, Boga swego»<sup>5</sup>.

8 Jeszcze raz wziął Go diabeł na bardzo wysoką górę, pokazał Mu wszystkie królestwa świata oraz ich przepych<sup>9</sup> i rzekł do Niego: «Dam Ci to wszystko, jeśli upadniesz i oddasz mi pokłon». 10 Na to odrzekł mu Jezus: «Idź precz, szatanie! Jest bowiem napisane: Panu, Bogu swemu, będziesz oddawał pokłon i Jemu samemu służyć będziesz»<sup>6</sup>. 11 Wtedy opuścił Go diabeł, a oto aniołowie przystąpili i usługiwali Mu.

23.03.2020r. Joanna Popielska

klasa 5a

- Przeczytaj mit o Syzyfie;
- Napisz streszczenie tego mitu;
- Wy tłumacz znaczenie związku frazeologicznego - syzyfowa praca.

Temat: Mit o Demeter i Korze - mit kalendarzowy.

- Przeczytaj mit o Demeter i Korze;
- Napisz streszczenie tego tekstu;
- Wykonaj zadania ze strony epodreczniki.pl (Kształcenie ogólne; szkoła podstawowa)  
"Skąd się wzięły pory roku?"

"Mitologia" Parandowskiego (biblioteka.kijowski.pl)

Rozdział - Narodziny świata - wypisać najważniejsze informacje:

- a) kolejne pokolenia głównych bogów;
- b) dzieciństwo Zeusa - złoty róg, egida;
- c) walka Zeusa o władzę;
- d) cztery wieki ludzkości;
- e) Prometeusz
- f) Deukalion i Pyrra

## MATEMATYKA

Kończymy prace z działem o ułamkach zwykłych dlatego jak zawsze należy zrobić w ramach podsumowania:

zadania powtórzeniowe z podręcznika na stronie 203-204,

oraz dopilnować rozwiązania w ćwiczeniach powtórzenia ze strony 88-89.

Proponuje również w ramach treningu i usprawnienia umiejętności działań na ułamkach skorzystać ze proponowanych lekcji na stronie

<https://epodreczniki.pl/a/dzialania-na-ulamkach-zwyklych/D52tCbp9q>

<https://epodreczniki.pl/a/dzialania-na-ulamkach-zwyklych/DrqDMU9WV>

W razie konieczności na stronach <https://epodreczniki.pl/> można również znaleźć tematy oraz zadania uwzględniające jednorazowo mniejsze partie materiału np.: „Dodawanie i odejmowanie ułamków o różnych mianownikach”, „Skracanie i rozszerzanie ułamków” itp

23.03.20R0r.

## JĘZYK ANGIELSKI

Stopniowanie przymiotników - utrwalanie

Na dzisiejszej lekcji zgodnie z planem przypada powtórzenie i utrwalenie wiadomości o stopniowaniu przymiotników. Krótka kartkówka, proszę uzupełnić ćwiczenia , przed następną lekcją będą odpowiedzi.

1 Uzupełnij przymiotnikami w stopniu wyższym

Joe is \_\_\_\_\_ than Billy. (short)

Tigers are \_\_\_\_\_ than dogs. (dangerous)

Monkeys are \_\_\_\_\_ than other animals. (intelligent)

African elephants are \_\_\_\_\_ than Asian elephants. (big)

2 Uzupełnij zdania przymiotnikami w stopniu najwyższym,

Cheetahs are \_\_\_\_\_ animals. They can run at 114 kph! ( fast)

History is \_\_\_\_\_ subject. I really like it. (interesting)

John is \_\_\_\_\_ person in our class. He's 1.80 metres.(tall)

Football is \_\_\_\_\_ sport. I love it!(exciting)

3. Wpisz odpowiednią formę przymiotników w nawiasach:

Meet Simona Winner from Italy. She is ..... (tall) , ..... (big) and very.....(fat). For sure she is the .....(strong) woman in the world. She is not the ..... (intelligent) person but meeting her is .....(exciting) than meeting anyone else.

For more information, just freephone 0800 120076.

Dodatkowo piosenka na stronie 68 w podręczniku - uzupełnić , przesłuchać, nauczyć się czytać

20 03.2020r.

## JĘZYK ANGIELSKI

Stopniowanie przymiotników- ćwiczenia

Ex. 1 przypomnij sobie sposoby stopniowania przymiotników z poprzedniej lekcji

Ex. 2 obejrzyj krótki filmik na Yuotube

<https://www.youtube.com/watch?v=YwrbXJrDXXE>

Ex. 3 wykonaj poniższe ćwiczenia

I Wpisz przymiotniki w stopniu wyższym.

1 Joe is \_\_\_\_\_ than Billy. (fast)

2 Tigers are \_\_\_\_\_ than dogs. (dangerous)

3 The café near school is \_\_\_\_\_ than the one in town. (bad)

4 Spain is \_\_\_\_\_ than the UK. (hot)

5 Monkeys are \_\_\_\_\_ than other animals. (intelligent)

6 African elephants are \_\_\_\_\_ than Asian elephants. (big)

7 Burgers are \_\_\_\_\_ than salads. (unhealthy)

8 The Amazon River is \_\_\_\_\_ than the River Nile. (long)

9 I think that Arsenal is a \_\_\_\_\_ team than Chelsea. (good)

10 Science is \_\_\_\_\_ than maths. (interesting)

II Uzupełnij zdania przymiotnikami w stopniu najwyższym,

1 Annie is \_\_\_\_\_ student in our class. (good)

- 2 Cheetahs are \_\_\_\_\_ animals. ( fast)  
 3 Tokyo is \_\_\_\_\_ city in the world.(big)  
 4 I think that November is \_\_\_\_\_ month. (bad)  
 5 History is \_\_\_\_\_ subject. (interesting)  
 6 John is \_\_\_\_\_ person in our class. .(tall)  
 7 Football is \_\_\_\_\_ sport. (exciting)  
 8 Winter is \_\_\_\_\_ time to visit the Arctic. !(bad)  
 9 Lions are \_\_\_\_\_ animals.(dangerous)  
 10 Mont Blanc is \_\_\_\_\_ mountain in Europe.(high)  
 III Uzupełnij zdania przymiotnikami w stopniu wyższym lub najwyższym:  
 Paris is ..... city in the world. (beautiful)  
 Tom is ..... Mike (slow)  
 3. The bike is ..... the car.(cheap)  
 4 . The black dress is ..... the red dress.(good)  
 5. Mont Blanc is .....mountain in Europa. (high)

### 18.03.2020r.

- Stopniowanie przymiotników stopień najwyższy

Na dzisiejszej lekcji poznacie zasady stopniowania przymiotników w stopniu najwyższym, proszę się nie denerwować ilością materiału, to tylko teoria, praktyczne zastosowanie będziecie ćwiczyć na kilku lekcjach, a jak będzie potrzeba to i na kilkunastu , proszę sobie wydrukować obie lekcje i wkleić do zeszytu, przyda się w przyszłości, jeżeli ktoś nie może wydrukować , dostanie wydruk po powrocie do szkoły.

stopień najwyższy

1. Jeżeli przymiotnik jest krótki, to dodaje się do niego końcówkę „-est”, a przed przymiotnikiem stawia się zwykle ( nie zawsze) przedimek określony „the”, np.:

old (stary) + the ...est = the oldest (najstarszy)

slow (wolny) → the slowest (najwolniejszy)

2. Jeżeli przymiotnik jest dłuższy (ma trzy sylaby lub więcej), to nie dodaje się końcówki. Zamiast niej przed przymiotnikiem wstawia się słowo „most”(„najbardziej”) wraz z przedimkiem określonym „the” ( nie zawsze), np.:

fashionable (modny) + the most = the most fashionable (najmodniejszy)

expensive (drogi) → the most expensive (najdroższy)

Stopniowanie przymiotników - pisownia w stopniu najwyższym

Należy zwracać uwagę także na pisownię przymiotników w stopniu najwyższym. Stosuje się tutaj te same zasady co w pisowni przymiotników w stopniu wyższym:

nice → the nicest

early → the earliest

big → the biggest

Przymiotniki nieregularne - stopień najwyższy

Przymiotniki nieregularne pozostają takimi także w stopniu najwyższym:

good → better → the best

bad → worse → the worst

Stopień najwyższy przymiotnika - przykłady użycia

Stopień najwyższy przymiotników wykorzystuje się do porównania więcej niż dwóch osób, grup lub obiektów. Często używa się przy tym przyimków „of” lub „in”, np.:

Kate is the tallest in the class. (Kasia jest najwyższa w klasie.)

This dress is the most expensive of all. (Ta sukienka jest najdroższa ze wszystkich.)



Proszę wykonać ćwiczenia 2, 3, ze strony 68 podręcznik i ćwiczenie 3,4,5 z ćwiczeniówki strona 29

## 16 03 2020r.

- Stopniowanie przymiotników stopień wyższy  
stopień wyższy

Język angielski

- lekcje będą podawane w dniach, w których jest j. angielski zgodnie z planem grupy II, tj. poniedziałek, środa, piątek

W razie pytań proszę o kontakt na maila [elewandowskaszkoła@o2.pl](mailto:elewandowskaszkoła@o2.pl)

1. Jeżeli przymiotnik jest krótki, jednosylabowy, to dodaje się do niego końcówkę „-er”, np.:  
old (stary) + er = older (starszy)  
cheap (tani) + er = cheaper (tańszy)

2. Jeśli przymiotnik jest dłuższy (ma trzy sylaby lub więcej), to nie dodaje się końcówki, a zamiast niej przed przymiotnikiem wstawia się słowo „more”, np.:  
fashionable (modny) + more = more fashionable (modniejszy)  
expensive (drogi) + more = more expensive (droższy)

3. Jeśli przymiotnik ma dwie sylaby, to zwyczaj językowy decyduje o tym, czy stopień wyższy tworzy się za pomocą końcówki „-er”, czy za pomocą słowa „more”, np.:

quiet (cichy) → quieter (cichszy)

clever (zdolny) → cleverer (zdolniejszy)

ale:

tired (zmęczony) → more tired (bardziej zmęczony)

useful (użyteczny) → more useful (bardziej użyteczny)

Istnieją przymiotniki, np. friendly, happy dla których obydwa sposoby tworzenia stopnia wyższego są możliwe. W razie wątpliwości należy zajrzeć do dobrego słownika języka angielskiego.

4 Przymiotniki nieregularne - stopień wyższy

Istnieje grupa przymiotników nieregularnych, których stopień wyższy w ogóle nie przypomina przymiotnika podstawowego. Do takich przymiotników należą m.in.:

good (dobry) → better (lepszy)

bad (zły) → worse (gorszy)

Stopniowanie przymiotników - pisownia w stopniu wyższym

1. Jeżeli przymiotnik kończy się samogłoską „-e”, to w stopniu wyższym otrzymuje tylko końcówkę „-r”, np.:

nice + r → nicer

2. Jeżeli dwusylabowy przymiotnik kończy się na „-y” (które w języku angielskim jest spółgłoską), to w stopniu wyższym „y” zamienia się w „i”, np.:

early + er → earlier

3. Jeżeli jednosylabowy przymiotnik kończy się na „-y”, to w stopniu wyższym „y” może, ale nie musi, zamienić się w „i”, np.:

dry + er → drier ale: shy + er → shyer

4. Jeżeli jednosylabowy przymiotnik kończy się grupą samogłoska + spółgłoska, to w stopniu wyższym ostatnią spółgłoskę się podwaja, np.:  
big + g + er → bigger

Stopień wyższy przymiotnika - przykłady użycia

Stopień wyższy przymiotników najczęściej wykorzystuje się do porównania dwóch istot, grup lub obiektów. W takich porównaniach używa się słówka „than” („niż”, „od”), np.:

Kate is taller than Mike. (Kasia jest wyższa od Michała.)

Proszę wykonać ćwiczenia 2, 3, 7, 8 ze strony 66 podręcznik i ćwiczenie 1,2 z ćwiczeniówki strona 29

Proszę się nie denerwować ilością materiału, wrócimy do stopniowania jeszcze nie raz . Good luck.

**16.03.2020r.**

Drodzy Uczniowie!

Z uwagi na brak zajęć lekcyjnych przez najbliższe dwa tygodnie zachęcam Was do pracy w domu i wykonania poniższych zadań.

Temat: Budowa i różnorodność grzybów. Porosty.

Zapoznaj się z tematem lekcji w podręczniku i zwróć uwagę na:

- środowisko życia i budowę grzybów,
- czynności życiowe grzybów,
- znaczenie grzybów w przyrodzie i dla człowieka.

Następnie wykonaj zadania w zeszyte ćwiczeń od strony 55 do strony 58.

W zeszyte przedmiotowym wyjaśnij, dlaczego porosty są organizmami pionierskimi oraz co znaczy mykoryza i symbioza.

Przygotuj się do powtórzenia i sprawdzianu z działu III. Wirusy, bakterie, protisty i grzyby. W celu utrwalenia wiadomości wykonaj ćwiczenia od strony 59 do strony 61.

Uwaga!!! uczniowie klasy: Va,Vc, Vd i Ve - proszę uzupełnić zadanie 4,5, 6 w zeszyte ćwiczeń strona 53-54.

Zachęcam do obejrzenia na YouTube filmu Leśnego Studia Filmowego - Symbioza grzybów i roślin - mikoryzy.

*Pozdrawiam*

*Magdalena Alama*

**PLASTYKA**

Kochani moi Artyści! :)

Z różnych powodów znajdujemy się w różnych miejscach w trakcie zajęć plastycznych. Zdarzają się nieobecności, wyjścia klasowe czy spotkania w szkole kiedy lekcja się nie odbywa. Dlatego chciałabym żebyście spojrzeli w notatkę poniżej. Dotyczy ona historii sztuki, a konkretnie historii sztuki starożytnego Egiptu.

Jeśli macie ją w takiej formie w zeszyte, oczywiście nie piszcie jej po raz drugi :) Natomiast jeśli nie, proszę uzupełnijcie ją.

Mam nadzieję, że Was zaciekawi, być może zdziwi, ale zawsze jest to ciekawe porównanie z naszą rzeczywistością.

Zapraszam :)

## KULTURA STAROŻYTNEGO EGIPTU

Trwająca ok. 20 stuleci cywilizacja starożytnego Egiptu rozwijała się w otoczonej pustynią dolinie Nilu. Jej sztuka była całkowicie podporządkowana wierzeniom religijnym, wykształciła własny kanon (tzn. reguły) i formy.

### MALARSTWO

Ścisłe związane z architekturą, pełniło funkcję zdobniczą, podkreślało boski status władcy, ukazywało wyobrażenia na temat życia pozagrobowego.

Freski (malowidła ścienne), malarstwo papirusowe;

Kanon egipski - ukazywanie postaci jednocześnie z przodu i z profilu (oczy i klatkę piersiową przedstawiano przodem, a twarz i głowę, ręce oraz nogi - bokiem);

Hieroglify - połączenie obrazu i słowa. Pełniły funkcję dekoracyjną i wyjaśniały znaczenie scen przedstawianych na freskach;

Najważniejsze cechy: perspektywa pasowa (rzędowa), akcentująca hierarchię postaci (tzw. odwrócona - osoby najważniejsze były największe); stała paleta kolorystyczna, płaska plama barwna (brak światłocienia), delikatny rysunek konturowy, dekoracyjność;

Tematyka: portrety faraonów i dostojników, wyobrażenia bóstw w ludzkich postaciach z głowami zwierząt lub ptaków, sceny religijne, sceny przedstawiające codzienne życie i obrzędy Egipcjan.

TU wykonywaliśmy rysunek postaci na podstawie kanonu. Sprawdźcie proszę czy jest w zeszytach, niektórzy mają już oceniony. Może to być rysunek tylko konturowy, można go pokolorować.

Zostawiam Wam link do grafiki kanonu postaci w Egipcie, możecie na nim się wzorować, albo wpiszcie w wyszukiwarce hasło „kanon postaci w starożytnym Egipcie”

[https://www.google.com/search?q=kanon+przedstawiania+postaci+ludzkiej+w+sztuce+staro%C5%B4Cytnego+egiptu&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiqs-vH96joAhXmBBAIHWL5Bb0Q\\_AUoAXoECAwQAw&biw=1280&bih=657](https://www.google.com/search?q=kanon+przedstawiania+postaci+ludzkiej+w+sztuce+staro%C5%B4Cytnego+egiptu&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiqs-vH96joAhXmBBAIHWL5Bb0Q_AUoAXoECAwQAw&biw=1280&bih=657)

### ARCHITEKTURA

Świątynie poświęcone bogom, świątynie grobowe (do rytuałów pogrzebowych), grobowce faraonów i dostojników;

budowane z różnych rodzajów kamienia, bez zaprawy murarskiej;

Typy grobowców: mastaby, piramidy schodkowe, groby kute w skale

Grobowce projektowane jak labirynty, by chronić sarkofag zmarłego i przedmioty, w które wyposażono komorę grobową

Obeliski - stawiane najczęściej przed wejściem do świątyni, wysokie, czworoboczne słupy, zwężające się ku górze, ze szczytem w kształcie piramidy, pokryte hieroglifami;

Masywne kolumny

Układ świątyni:

Pylony - wysokie wieże, kształtem przypominające trapez, umieszczone po obu stronach bramy świątyni

Dziedziniec

Hypostyl (sala hypostylowa) pomieszczenie oddzielające dziedziniec od wnętrza zamkniętych, niedostępnych wyznawcom

Sala na barękę

Sala stołu ofiarnego

Sanktuarium (najważniejsza część świątyni, wierzono, że bóstwo przebywa tam osobiście)

Spójrzcie na schemat, posługiwaliśmy się nim w klasie, nie musicie tego rysować :)

[https://www.google.com/search?q=uk%C5%82ad+%C5%9Bwi%C4%85ty+egipskiej&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj96oCL\\_ajoAhWKjosKHfkZAB4Q\\_AUoAXoECAwQAw](https://www.google.com/search?q=uk%C5%82ad+%C5%9Bwi%C4%85ty+egipskiej&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwj96oCL_ajoAhWKjosKHfkZAB4Q_AUoAXoECAwQAw)

## RZEŹBA

wykonywana z trwałych materiałów (granit) ponieważ miała przetrwać tak długo jak trwało życie w zaświatach

ZWYKLI LUDZIE: realistyczna, przekazująca rysy twarzy, szczegóły ubioru, wynikająca z obserwacji ruchów ciała

OFICJALNA FARAONÓW I DOSTOJNIKÓW: statyczna, pozbawiona indywidualnych rysów, siedząca lub krocząca, twarz w beczasowej młodości, pozbawiona emocji

USZEBTI - drewniane, gliniane lub kamienne realistyczne figurki ludzi wykonujących codzienne czynności, mające zastępować pochowaną osobę w pracach w życiu pozagrobowym, umieszczane wraz z sarkofagiem w grobowcu.

Zachęcam Was do obejrzenia filmu o skarbach starożytnego Egiptu :)

<https://www.youtube.com/watch?v=ELB9zjpNKx0>

Uzupełnicie proszę swoje zeszyty, przypominam, że podlegają one ocenie, jeśli ktoś zwlekał ze skończeniem pracy z kompozycji otwartej i zamkniętej (w zeszycie, przed starożytnym Egiptem!) - to jest dobry czas :)

**GRATULUJĘ OSOBOM, KTÓRE ZAKWALIFIKOWAŁY SIĘ DO III ETAPU KONKURSU „KULTURY STAROŻYTNE - KOLEBKĄ ZJEDNOCZONEJ EUROPY”**

**JESTEM Z WAS BARDZO DUMNA I WY BAŹCIE Z SIEBIE DUMNI!!!!**

Informacja z opisem ukaże się na stronie Szkoły.

Zachęcam do udziału w konkursach plastycznych, w najbliższym czasie zamieszczę o nich informacje.

Aleksandra Ciuba

Klasa V a,b, d, e

**Temat lekcji: Ekologiczna pisanka – praca wytwórcza.**

**Notatka do zapisania w zeszycie.**

**Materiały i narzędzia:**

- ⑩ wydmuszka
- ⑩ drewniany patyk np. do szaszłyków lub wykałaczką ,
- ⑩ dowolny materiał np. tasiemki, wstążeczki, mazaki, plastelina, kasza lub ryż, farby, kolorowy papier itp.
- ⑩ np. klej

Pracę można wykonać dowolną techniką.

Wielkanocny stół będzie wyglądał wyjątkowo elegancko, gdy ułoży się na nim świąteczne ozdoby. Atrakcyjną dekorację można zrobić własnoręcznie z naturalnych produktów, potrzeba jedynie wyobraźni i materiałów dostępnych w każdej kuchni.

Wykonaj zadanie zgodnie z instrukcją. Na zakończenie każdego etapu określ, ile czasu zajęła Ci jego realizacja.

Wydmuszkę nadziej na patyk i umocuj plasteliną. Możesz też przykleić skorupkę do patyka mocnym klejem.

Zaplanuj, jakich materiałów użyjesz do ozdobienia swojej pracy. Aby uzyskać określony wzór rysowany lub malowany, najpierw namaluj go ostrożnie flamastrem na skorupce.

**Wykonaj w zeszycie projekt rysunkowy pracy wytwórczej:**



Gotową pracę należy przynieść wtedy , kiedy będą się odbywały zajęcia w budynku szkoły.  
Osoby chętne – mogą wykonać drugą pracę.

**Życzę owocnej pracy.**

## BIZANCJUM - TEMAT 15- KLASA 5A

W 395r.po śmierci cesarza Teodozjusza podzielono cesarstwo rzymskie pomiędzy jego dwóch synów na wschodnie i zachodnie.Cesarstwo wschodniorzymskie nazwano Bizancjum.Nazwa pochodzi od greckiej kolonii Bizantion, w miejscu której cesarz Konstantyn wybudował Konstantynopol zw.Nowym Rzymem. Większość jego mieszkańców posługiwała się jęz. greckim.Cesarz miał władzę absolutną - ustanawiał prawo, decydował o przyznawaniu stanowisk kościelnych. Jednym z najwybitniejszych władców bizantyjskich był panujący w VI w.Justynian Wielki. Dążył do odzyskania terytoriów dawnego Imperium Rzymskiego zajętych przez „barbarzyńców”.Zdobyl Italię, część Półwyspu Iberyjskiego i Afryki Północnej.

Bizantyjska stolica to największe spośród miast epoki Średniowiecza.Dzięki korzystnemu położeniu stanowiło centrum światowego handlu - zEuropy, Bliskiego Wschodu,Indii, Chin.

Leżał na trójkątnym cyplu.Z dwóch stron dostęp do miasta chroniło morze, a z trzeciej wysokie muryobronne. W srodku miasta znajdowało się forum otoczone wspaniałymi budowlami: Kosciółem Mądrości Bożej, łaźniami publicznymi,Senatem,pałacem cesarskim, hipodromem.Zaopatrzenie w wodę zapewniały akwedukty- GRAFIKA - PODRECZNIK S.93

Budowle w stylu bizantyjskim cechował przepych i niepowtarzalny styl.

W Bizancjum przetrwała kultura antyczna.W szkołach rozwijała się filozofia,matematyka, astronomia, geografiai historia.Spisano i uporządkowano prawo rzymskie.W ten sposób powstał zbiór zasad prawnych zwany KODEKSEM JUSTYNIANA.

Bardzo ważną rolę odgrywał Kosciół ze zwierzchnikiem- PatrircząKonstantynopola.

W 1054r. Doszło do rozłamu w Kościele zwanego schizmą wschodnią.W jego wyniku kosciół zachodni zwano katolickim,a wschodni prawosławnym.

W 1453r. Turcy zdobyli miasto.Tak upadło Cesarstwo Bizantyjskie.

### POJĘCIA DO ZAPAMIĘTANIA

BIZANCJUM.-CcESARSTWO WSCHODNIORZYMSKIE.

HAGIA SOPHIA-Kościół Mądrości Bożej.Najwspanialsza świątynia

Świątynia Konstantynopola

IKONA -obraz malowany na desce przedstawiający Jezusa,Matkę Boską lub świętych

FRESKI- malowidła wykonane na mokrymtytku.

MOZAIKA- kolorowy obraz ułożony z kawałków marmuru lub szkła

KOSCIÓŁ prawosławny- po schizmie kosciół wschodni pod zwierzchnictwem Patrirczy Konstantynopola

CERKIEW- świątynia prawosławna

POP- duchowny w Kosciele prawosławnym

ZESZYT ĆWICZEN

1.A RZYM B - KONSTANTYNOPOL

2.ZACHÓD-łacina,papież,królestwa ludów germańskich

WSCHÓD- greka, patrirczat komstantynop., Cesarstwo Bizantyjskie

ĆW.2A

ĆW.3B

POLECAM FILM „HAGIA SOPHIA - ARCHITEKTONICZNE KOLOSZY.

Jolanta Dolecińska

## UPADEK CESARSTWA RZYMSKIEGO NA ZACHODZIE- 476R

w 395r. Cesarstwo Rzymskie ostatecznie rozpadło się na Cesarstwo Zachodniorzymskie ze stolicą w Rzymie i Cesarstwo Wschodniorzymskie <Bizantyjskie> ze stolicą w Konstantynopolu.

Przyczyny rozpadu	Skutki rozpadu
<ul style="list-style-type: none"> <li>-podział państwa przez Teodozjusza między dwóch synów</li> <li>-kryzys gospodarczy,</li> <li>- upadek miast</li> <li>-inflacja</li> <li>-zwiększenie podatków</li> <li>-brak wypraw wojennych czyli niewolników do pracy</li> <li>-wysokie koszty utrzymania wojska</li> <li>-wojny domowe</li> <li>-zmniejszenie liczby ludności- EPIDEMIE</li> <li><b>-upadek znaczenia Rzymu,gdy Konstantyn Wielki ogłosił drugą stolicą Konstantynopol- 330 r</b></li> <li>-najazdy plemion barbarzyńskich- <b>Germanów,Hunów, Osrogotów, Wizygotów,Wandalów,Swebów,Anglów-</b></li> <li><b>MAPA-S.85 PODRĘCZNIK</b> i osiedlili się w zachodniej części Cesarstwa</li> <li>-brak silnej władzy cesarzy</li> <li>-wzrost liczby nieużytków</li> <li>-rozwój chrześcijaństwa</li> <li><b>476r- usunięcie ostatniego władcy Cesarstwa Zachodniorzymskiego-Romulusa Augustulusa przez wodza germańskiego-ODOAKERA</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-powstanie państw barbarzyńskich &lt; Frankowie&gt;</li> <li><b>-powstanie Państwa Kościelnego- 775r</b></li> <li>NOWA EPOKA- ŚREDNIOWIECZE</li> <li><b>-WZROST ZNACZENIA CESARZA WSCHODNIEGO,które przetrwało do 1453 r</b></li> </ul>

## RZYM – OD KRÓLESTWA DO CESARSTWA

1. Powstanie Rzymu – uzupełnij zdania i dokończ legendę:

Według legendy miasto Rzym położone na Półwyspie ....., nad rzeką ..... powstało w ..... r. Bliźniacy - ..... i ..... byli synami boga wojny ..... i kapłanki z rodziny króla Amuliusa, który obawiał się, że ..... i nakazał ....., a matkę ..... . Kosz z niemowlętami znaleziono na brzegu rzeki ..... . Wykarmiła ich ....., a pasterze wychowali. Gdy dorośli, postanowili założyć miasto. Jednak.....

Forma rządów	Czas trwania	Charakterystyka
KRÓLESTWO	753r. p.n.e. – 509 p.n.e.	Król – monarchia najwyższa władza w rękach króla
REPUBLIKA	509 r.p.n.e.- 30r.p.n.e.	Konsulowie najwyższymi urzędnikami w państwie walki między patrycjuszami i plebejuszami
CESARSTWO	30r.p.n.e. - 476 r.n.e.	Cesarz- najwyższa władza w państwie

3. Chrześcijaństwo to religia monoteistyczna, która powstała w I wieku n.e. na terenie **Palestyny** podbitej przez Rzymian. Jej założycielem był ..... z Nazaretu. Władze rzymskie przesładowały wyznawców nowej religii. Dopiero cesarz **Konstantyn Wielki w roku 313 n.e.** przyznał wyznawcom Chrystusa wolność religijną. W czasie prześladowań w **64 r. n.e.** męczeńską śmierć poniosło wielu chrześcijan. W **380 r.n.e. Cesarz Teodozjusz ogłosił religię państwową w Cesarstwie Rzymskim i zakazał wyznawania religii pogańskich.**

4. Ćwiczenie 2 s.40 <Zeszyt ćwiczeń>

VIII w.p.n.e.....założenie Rzymu-753r.p.n.e.

VI w.p.n.e..... powstanie Republiki w Rzymie – 509r.p.n.e.

I w.p.n.e.----- powstanie Cesarstwa Rzymskiego -30r.p.n.e.

I w.n.e.....powstanie chrześcijaństwa

IV w.n.e.-----przyznanie chrześcijanom wolności religijnej- 313 r.n.e.

V w. - 476r.n.e.....koniec starożytność i= początek średniowiecza



Kochani ! Witam Was w drugim tygodniu nauczania na odległość. Gratuluję wszystkim, którzy wykonali bez problemów zadania z ubiegłego tygodnia. Podobnie i tym razem proszę o zastosowanie się do proponowanych przeze mnie poleceń.

Temat: Krajobraz rolniczy Wyżyny Lubelskiej.□

Odszukaj na mapie ogólnogeograficznej Polski ( mapka z końca podręcznika ) Wyżynę Lubelską. W zeszyte przedmiotowym zapisz, w której części Polski położona jest ta kraina oraz, jakie duże rzeki opływają ją od zachodu i wschodu; jedna z nich to fragment naszej wschodniej granicy. ( tym samym zaczynasz redagować krótką notatkę )

Teraz zapisz, z jakich skał zbudowana jest Wyżyna Lubelska. ( zdjęcie w podręczniku str. 65 )

Następnie sprawdź, jakie właściwości ma ta skała i wyjaśnij, w jaki sposób powstały wąwozy na Wyżynie Lubelskiej. ( zdjęcie wąwozu na str. 64 )

Odszukaj w tekście podręcznika, jakie gleby wytworzyły się na podłożu lessowym?

Odwołując się do tematu lekcji, wymień trzy czynniki umożliwiające rozwój rolnictwa na Wyżynie Lubelskiej. ( podręcznik str.65 )

Zapisz nazwy czterech roślin uprawianych na tym obszarze. ( zdjęcia str. 66 )

Wymień główne miasta Wyżyny Lubelskiej.

Sprawdź, jakie atrakcje turystyczne oferuje ten region naszego kraju?

Jeśli poprawnie wykonałeś (łaś ) wszystkie polecenia Twoja notatka powinna przybrać poniższą formę:

Wyżyna Lubelska położona jest w ..... - ..... części Polski. Od zachodu opływa ją ....., a od ..... Kraina ta zbudowana jest ze skał ..... W skale tej po ..... powstają ....., które z czasem przekształcają się w ..... Na podłożu lessowym wytworzyły się bardzo żyzne..... do których zaliczamy ..... O rolniczym charakterze Wyżyny Lubelskiej zdecydowały:

..... Ten region naszego kraju słynie z uprawy: ..... Do głównych miast Wyżyny Lubelskiej należą: .....

Zadanie dla chętnych:

Wklej dowolną fotkę z okolic Kazimierza Dolnego, Lublina lub Zamościa

Teraz możesz przystąpić do wypełniania zeszytu ćwiczeń.

*Pozdrawiam, trzymajcie się ciepło! Anna Majewska*